

Творческие мастерские педагогов по разработке игр, направленных на развитие эмоционального интеллекта

Управление
отношениями
(создание атмосферы
контакта)

АНДРЮШИНА ОЛЬГА
профессиональный коуч,
бизнес – тренер, к.п.н.

Творческие мастерские



2

октябрь 2020

декабрь 2020

февраль 2021

апрель 2021

**Осознание
своих эмоций**
*Создание игрового
модуля 1*

**Понимание
эмоций других
людей**
*Создание игрового
модуля 2*

**Управление
своими
эмоциями**
*Создание игрового
модуля 3*

**Управление
отношениями
(создание атмосферы
контакта)**
*Создание игрового
модуля 4*





План встречи:

1. Опыт создания третьего модуля.
2. Управление отношениями (создание атмосферы контакта)
3. Мозговой штурм «Идеи для четвертого модуля»
4. Задание по четвертому игровому модулю
5. Подведение итогов





Разминка «Синквейн»

4

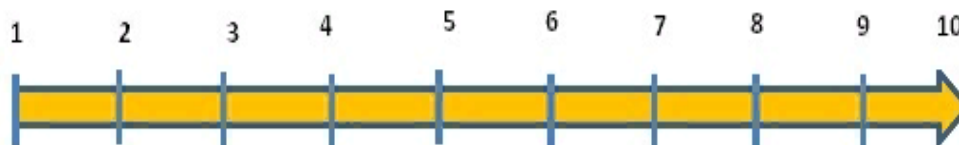
1. тема существительное
2. два прилагательных, которые по вашему мнению подходят к теме существительного
3. три глагола по теме
4. осмысленная фраза на данную тему
5. резюме к теме (желательно 1 слово или словосочетание).

5

В ГРУППАХ
5 МИНУТ



Насколько хорошо вы умеете создавать благоприятную атмосферу контакта?



Создание поля взаимодействия (партнерство и поддержка)



1

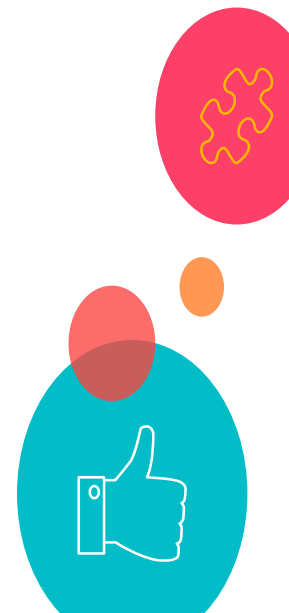
Намерение

Кто я?

Я как кто?

Кто тот другой?

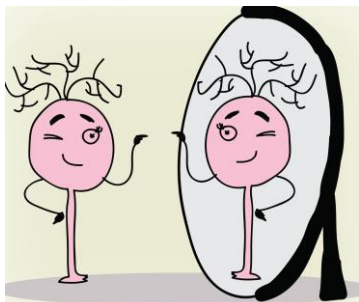
Я сейчас действую из
эго или из любви?

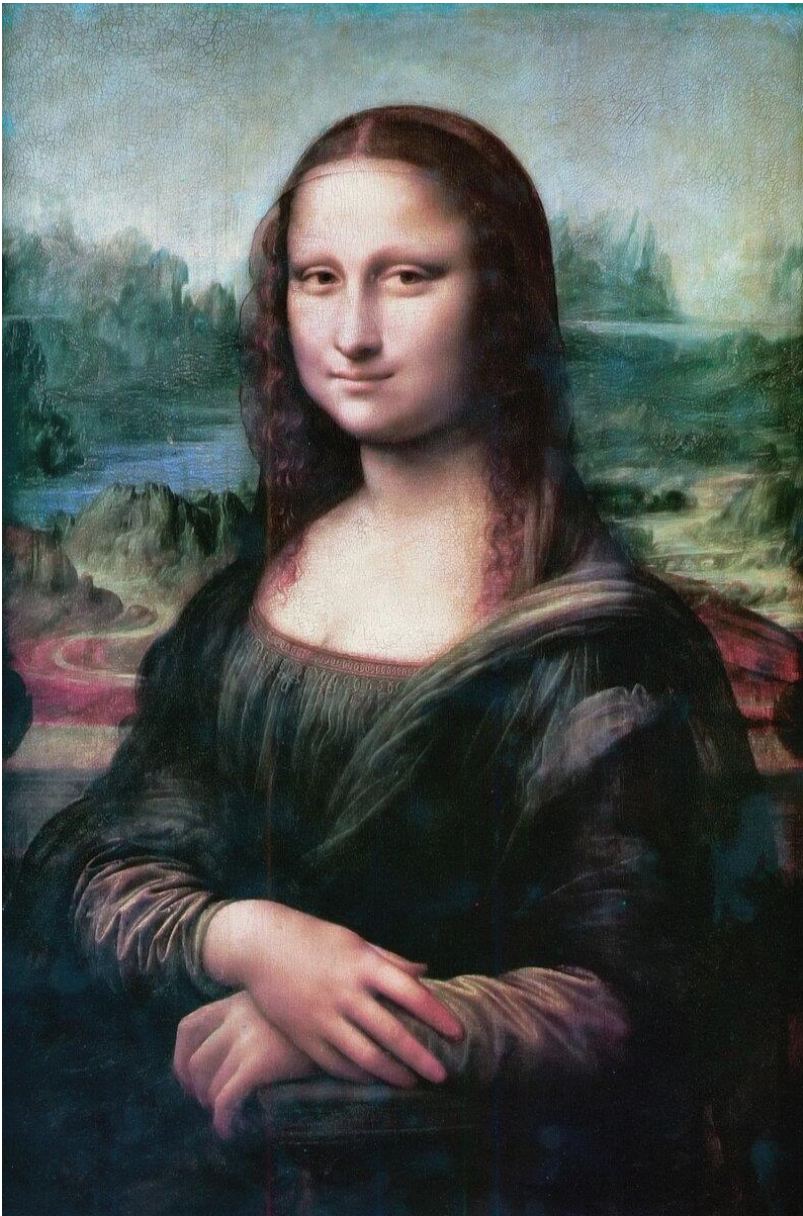


2

Невербальные методы

- прямой контакт глаз,
 - открытая позиция тела,
 - улыбка
- (на лице улыбка, на сердце радость)*





Вербальные методы

- что у нас общего,
- комплимент,
- имя собеседника,
- использование речевых рамок («Я-сообщение»),
- поддерживающая обратная связь



Я-сообщение:

1. объективное описание события;
2. ваша реакция;
3. предпочитаемый вами исход.



Когда (что-то происходило)... Я почувствовал (а)... или мне не понравилось (сообщается эмоция), потому что.... (поясняется, в связи с чем возникло данное чувство, какое значение имеет). «Я хочу/предлагаю....» (предлагается желаемый вариант развития ситуации).

Я-сообщение. Практика

12

1. Взять из своей жизни или профессиональной сферы пример ситуации (или выбрать из предлагаемого перечня)
2. Составить структуру Я-сообщения
3. Поделиться опытом

3
МИНУТЫ
ТИШИНЫ

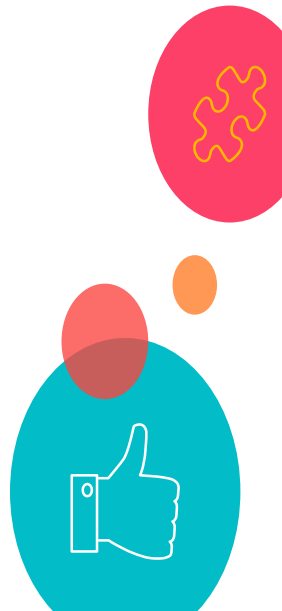
СИТУАЦИИ:

- С вами разговаривают на повышенных тонах
- Муж поменял планы на выходные
- Коллега вас перебивает
- Кто-то берет ваши вещи
- Вас критикуют
- Не выражают поддержки
- Невнимательно слушают и потом переспрашивают
- Вас обманули

Комплименты по структуре Я-сообщения

13

Когда я вижу/слышу (то, что мне нравится)...
Я чувствую..., потому что....
Я готов/а сделать....



4

ЛЮБОВЬ- ЭТО ДЕЙСТВИЕ

Как вы проявляете любовь к себе, к другим в педагогической деятельности?

Какие действия вы совершаете из любви?

В группах
3 мин.







Мозговой штурм в группах

Идеи для четвёртого игрового модуля

2 круга обсуждения

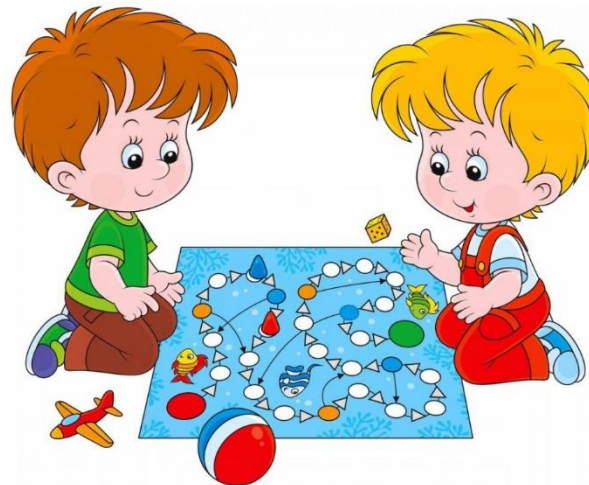
- 1) Идеи
- 2) Как реализовать

10 минут

Группа 1	Группа 2	Группа 3	Группа 4
			

Задание к четвертому игровому модулю

1. Разработать четвертый игровой модуль, разместить на диске
2. Провести взаимоэкспертизу
3. Внедрить игровой модуль в образовательный процесс
4. Продолжить внедрение первого, второго и третьего игровых модулей



Итоги встречи

Что я
чувствую?

Что было
полезным?

Что берете в
практику?

Кому и за
что я
благодарен?



Андрюшина Ольга Вячеславовна

- 89276117433
- olgaandryushina@yandex.ru
- <https://www.instagram.com/olgaandryushina/>
- <https://vk.com/id5149257>

